



Educación Afectivo-Sexual en la Educación Primaria

Material didáctico B

Educación Afectivo-Sexual en la Educación Primaria. Material Didáctico B.

Este material es una adaptación para Andalucía de la obra de:

María Carmen Bolaños Espinosa, María Dolores González Díaz, Manuel Jiménez Suárez, María Elena Ramos Rodríguez, María Isabel Rodríguez Montesdeoca, del Programa HARIMAGUADA, de la Dirección General de Promoción Educativa. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno Canario

Con la colaboración de Félix López Sánchez en el apartado de Evolución de la sexualidad

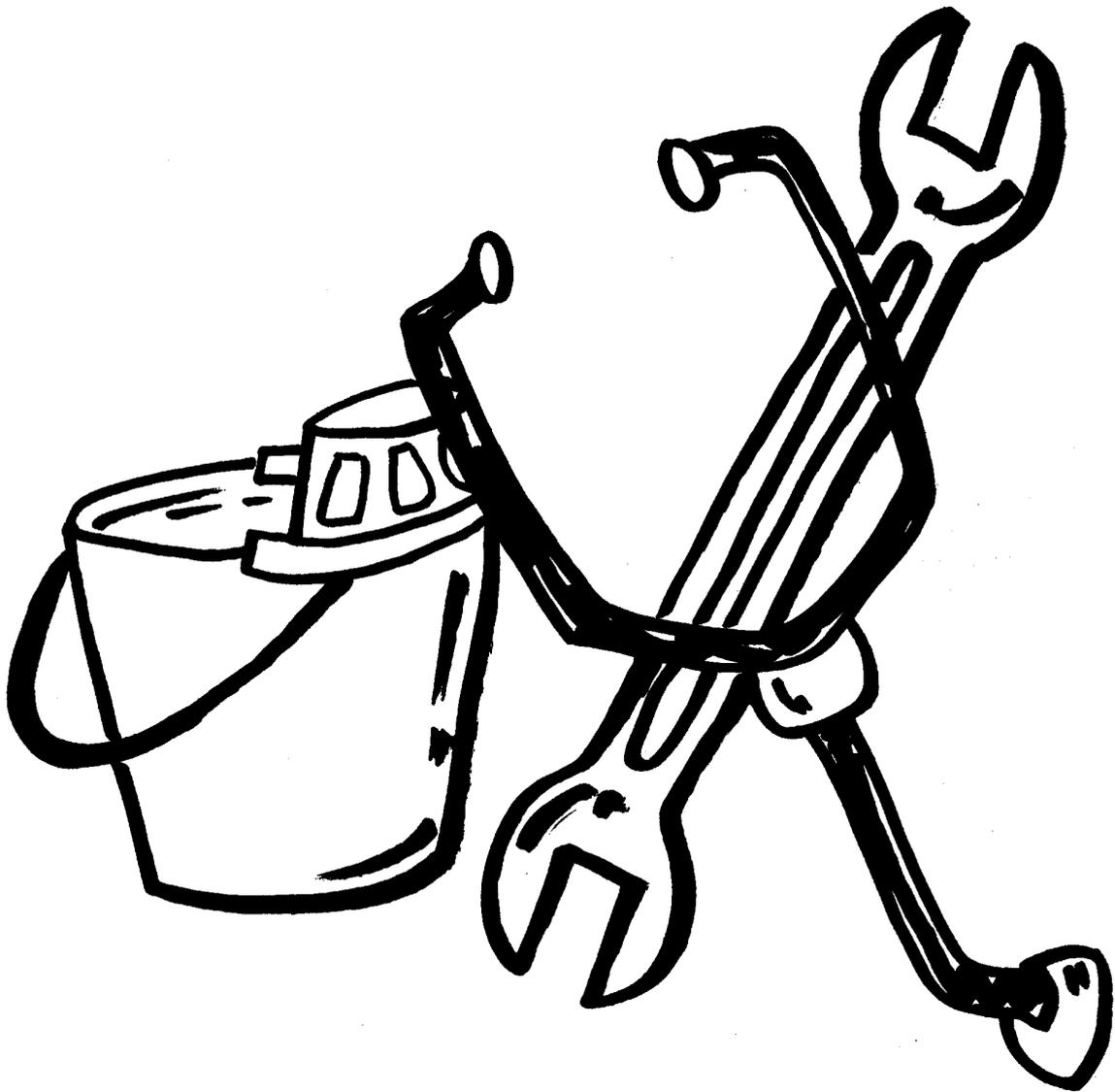
Ilustración: Adoración Velasco Núñez

Edita: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Educación y Ciencia.
Dirección General de Evaluación Educativa y Formación del Profesorado

Maquetación e Impresión: Imprenta Montes, S.L. (Málaga)

Depósito Legal: MA-1.298/99

Centro de Interés: Las personas trabajan



CENTRO DE INTERÉS: “LAS PERSONAS TRABAJAN”

OBJETIVO GENERAL

Conocer críticamente los diferentes trabajos y la situación de la mujer en los mismos, entendiendo que todos los trabajos pueden ser realizados por uno u otro sexo y reconociendo la importancia que todos ellos tienen en el funcionamiento de una sociedad más justa e igualitaria; desarrollando unas actitudes responsables y cooperativas en la plasmación diaria de labores individuales y colectivas.

Explicación del objetivo:

En estas edades en que el alumnado tiene una gran capacidad de asimilación de la realidad donde se desenvuelve, es un momento importante para incentivarle en el estudio crítico de la misma.

El conocimiento de las distintas profesiones, su valoración social, el cuestionamiento del “género” de las mismas, el reconocimiento del trabajo doméstico y, en definitiva, la revalorización de todo aquel trabajo considerado femenino, se convierten en objetivos imprescindibles de nuestra actuación pedagógica de cara a educar personas responsables, respetuosas e igualitarias.

CONTENIDOS

HECHOS, CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

- El trabajo de mi entorno:
 - Trabajo doméstico
 - Trabajo asalariado
- División sexual del trabajo.
- La doble jornada.
- El Día de la Mujer.

PROCEDIMIENTOS

- Utilización de técnicas para la elaboración y realización de cuestionarios, entrevistas, visitas.... sobre el trabajo del padre y de la madre, los trabajos del colegio, los trabajos del barrio, la opinión del barrio...
- Recogida, interpretación y contraste (lógico-matemático, lingüístico, socio-natural, plástico...) de la información elaborada.
- Manejo adecuado del diccionario en la búsqueda de palabras relacionadas con el tema.
- Dramatización y simulación de situaciones de trabajo como "el taller de costura"...
- Adquisición de las habilidades necesarias para realizar las tareas domésticas básicas para un desarrollo autónomo de sus vidas.
- Composición de murales, cómic, carteles, libros.... alusivos al tema.
- Adquisición de técnicas para la realización de trabajos domésticos (coser, cocinar...) y construcción de herramientas.
- Comunicación de la información interpretada y contrastada utilizando diferentes medios (monografía, correspondientes, revista escolar...).

ACTITUDES, VALORES Y NORMAS

- Reconocimiento y asunción del trabajo doméstico como una tarea colectiva.
- Valoración crítica de la situación desigual y discriminatoria de la mujer en el trabajo asalariado.
- Asunción de una actitud de responsabilidad y cooperación en sus trabajos escolares y familiares.
- Apreciación de la importancia que tienen las capacidades, cualidades, preferencias... individuales para la elección de profesión y no el sexo al que se pertenece.

MODELO DIDÁCTICO DE INVESTIGACIÓN

A continuación facilitamos una agrupación de las actividades de este Centro de Interés en función de su relación más directa con los diferentes pasos metodológicos del modelo de investigación propuesto. La finalidad de esta agrupación es facilitar una visión global de todas las actividades y orientar la práctica del profesorado en función de dicho modelo. Entre el amplio abanico de actividades propuestas diferenciamos entre las que consideramos macroactividades, que nos pueden servir de hilos conductores de todo el proceso de investigación y se plasman por tanto en todas las fases del mismo; y las microactividades, cuya finalidad es la de servir de apoyo y complemento a las anteriores.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1. LECTURA Y ANÁLISIS DE CUENTOS.

- Leer el cuento.
- Definir las palabras que no se conozcan y contrastar sus definiciones con las que aparecen en el diccionario.
- Dramatizarlo.
- Trabajar la comprensión, expresión oral y escrita, lectura de la imagen, ortografía y fonética, gramática y sintaxis, resumen.... tomando como guía las fichas 1, 2, 3 y 4.

RECURSOS: Fichas 1,2,3,4. Cuento: PIRULETA. La historia titulada "Piruleta y el trabajo de la abuela", Chistine Nöstlinger. Ed. Alfaguara...

ÁREAS: Lengua...

ACTIVIDAD 2. REDACCIÓN: "¿TE GUSTA SER NIÑA? ¿TE GUSTA SER NIÑO?"

- Realizar una redacción sobre este tema explicando el porqué.
- Poner en común los trabajos realizados, analizarlos y sacar conclusiones:
 - ¿Cuántas niñas quieren ser niños?
 - ¿Y cuántos niños quieren ser niñas?
 - ¿Por qué creen que ocurre así?
 - ¿Qué soluciones se les ocurren para que todas las personas estén contentas consigo mismas?

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 3. ENCUESTA: "EL TRABAJO DE MI MADRE Y DE MI PADRE".

- Pasar la encuesta de la ficha 5 al padre y a la madre.
- Vaciar y ordenar los datos extraídos por toda la clase.
- Representar los resultados en gráficas.
- Realizar operaciones, problemas reales.... con los datos extraídos.
- Elaborar un informe con los datos que más nos hayan llamado la atención, así como una valoración personal de los mismos.

RECURSOS: Ficha 5...

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Matemáticas...

ACTIVIDAD 4. INVESTIGACIÓN: “UNA SEMANA EN LA VIDA DE...”.

- Observar a lo largo de una semana –todos los días– cuánto tiempo dedican su madre y su padre al trabajo doméstico, al trabajo asalariado, al ocio y al sueño.
- Registrar las observaciones en la ficha 6.
- Después de los 7 días, hacer un vaciado de datos en la pizarra ayudándose de la ficha 7 y analizar:
 - ¿Cuánto tiempo dedican las madres a cada uno de los aspectos observados?.
 - ¿Cuánto tiempo dedican los padres?.
 - ¿Cómo se podría mejorar la distribución equitativa de estas actividades?.

RECURSOS: Ficha 6 y 7...

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Matemáticas...

ACTIVIDAD 5. REALIZACIÓN DE FICHAS.

- Buscar el femenino y el masculino de las profesiones que aparecen en la ficha 8: “Pienso y resuelvo”.
- Clasificar esas profesiones según se dediquen a ellas los hombres, las mujeres o ambos. Explicar por qué lo hemos hecho así.
- Analizar los resultados y sacar conclusiones sobre “el sexo” de las profesiones.
- Leer los textos recogidos en la ficha 9: “¿Quién está hablando?” y realizar las actividades recogidas en la misma.

RECURSOS: Ficha 8 y 9...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 6. INVESTIGACIÓN: “LOS TRABAJOS DE MI COLEGIO”.

- Analizar, por grupos, el trabajo que realizan los distintos sectores de la Comunidad escolar: profesorado, padres y madres, alumnado y personal no docente sirviéndose de las fichas 10, 11, 12 y 13.
- Elaborar un dossier y entregarlo al Consejo Escolar, así como a la revista o periódico escolar para su publicación.

RECURSOS: Fichas 10, 11, 12 y 13...

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Lengua...

ACTIVIDAD 7. VISITA: "LOS TRABAJOS DE MI BARRIO".

- Elaborar una ficha para recoger los datos que interesan de cada trabajo: tipo de trabajo, herramientas, nº de hombres, nº de mujeres, qué cargos existen, quiénes los ocupan, cualificación de las personas que trabajan...
- Seleccionar, por grupos, un trabajo para estudiar.
- Elaborar un dossier del trabajo investigado y darlo a conocer a la clase.
- Entregar una copia del mismo a las personas entrevistadas.
- Hacer una exposición de los diferentes informes (murales, fotos, gráficas, redacciones ...) e invitar a las personas del barrio.

ÁREAS: Conocimiento del Medio. Lengua...

ACTIVIDAD 8. ENCUESTA: "LA OPINIÓN DE MI BARRIO".

- Pasar a dos mujeres y dos hombres, la encuesta de la ficha 14, sobre las creencias que tienen las mujeres y los hombres de nuestro barrio respecto a quién debe realizar los diferentes oficios.
- Vaciar y ordenar los datos extraídos por el grupo-clase.
- Analizar los resultados:
 - ¿Quién ha contestado más, las mujeres o los hombres?
 - ¿Cuáles de estos trabajos fueron adjudicados siempre a los hombres? ¿Y a las mujeres?
 - ¿Estás tú de acuerdo con ello? ¿Por qué?
 - ¿Qué trabajos han sido mayoritariamente adjudicados a ambos?
- Realizar operaciones, problemas reales ..., con los datos extraídos.

RECURSOS: Ficha 14...

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Matemáticas...

ACTIVIDAD 9. JUEGO DE ROLES: "EL TALLER DE COSTURA".

- Pedir tres personas voluntarias para asumir los distintos roles.
- Leer la situación planteada en la ficha 15: "El taller de costura".
- Desarrollar el juego de roles de la ficha 16.
- Realizar un debate en torno a éste y extraer conclusiones y alternativas.
- Inventar otras situaciones y escenificarlas.

RECURSOS: Ficha 15 y 16, Guía didáctica del profesorado (Técnicas de trabajo)...

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 10. REALIZACIÓN DE FICHAS: "YO SERÉ EN EL FUTURO ..."

- Elegir una profesión de las que presenta la ficha 17. Las niñas la elegirán de la columna de la izquierda y los niños de la columna de la derecha.
- Poner en común las profesiones elegidas.
- Buscar argumentos, por grupos del mismo sexo, en contra de las profesiones que ha elegido el otro sexo.
- Comentar dichos argumentos en gran grupo y analizar la consistencia de cada uno de ellos.
- Reflexionar individualmente sobre:
 - ¿Por qué elegiste ese trabajo?
 - ¿Qué trabajo te hubiera gustado ver en la lista?
 - ¿Que razones te dieron en contra de tu elección?
 - ¿Cuáles fueron tus sentimientos?
- Realizar la ficha 18: "Juego con Palabras".

RECURSOS: Ficha 17 y 18...

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Lengua...

ACTIVIDAD 11. LECTURA Y ANÁLISIS DE CUENTOS.

- Leer y analizar un cuento tradicional (Blancanieves, Cenicienta ... y otro de la colección "A favor de las niñas" (Arturo y Clementina, Rosa Caramelo ...).
- Confeccionar murales que representen los roles femeninos y masculinos en cada uno de ellos, comparándolos. Ej: Actividades que realizan las niñas y las mujeres en uno y otro cuento, valores que se les adjudican...
- Dramatizar los distintos cuentos trabajados, invirtiendo los roles.

RECURSOS: Cuentos...

ÁREAS: Lengua, Artística...

ACTIVIDAD 12. ANÁLISIS DE LIBROS DE TEXTO

- Escoger un libro de los más utilizados en clase y en pequeños grupos analizar:
 - ¿Cuántos personajes femeninos y masculinos aparecen en las ilustraciones?
 - ¿Cuáles son las profesiones o actividades de los personajes masculinos y femeninos?
- Poner en común los datos extraídos y debatir sobre los mismos.

RECURSOS: Libros de texto...

ÁREAS: Lengua, Artística...

ACTIVIDAD 13. REALIZACIÓN DE FICHAS: "TRABAJO DOMÉSTICO".

- Realizar la ficha 19: "Pienso y resuelvo". Debatir colectivamente las cuestiones elaboradas individualmente.
- Completar la ficha 20: "Uno con flechas". Dialogar sobre las cuestiones planteadas en las mismas.

RECURSOS: Fichas 19 y 20...

ÁREA : Conocimiento del Medio, Lengua...

ACTIVIDAD 14. INVESTIGACIÓN: "MUJERES DESTACADAS".

- Investigar sobre las mujeres que han destacado o destacan en el barrio, el pueblo o ciudad, comunidad.... en los diversos campos de la cultura, política, economía...
- Elaborar una pequeña biografía de cada una de ellas.

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Lengua...

ACTIVIDAD 15. CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA MUJER.

- Leer el texto recogido en la ficha 21 y comentar cuándo y por qué se celebra este día.
- Hacer un debate sobre la situación actual de la mujer:
 - ¿Qué trabajos realizan las mujeres fuera de casa?.
 - ¿Qué cargos ocupan en las fábricas, colegios ... ?.
 - ¿Quiénes realizan el trabajo doméstico?.
- Realizar un torbellino de ideas sobre "cómo celebrar este día".
- Planificar actividades para desarrollar durante una semana, sobre la mujer (exposiciones, conferencias, concursos, talleres de cocina, costura ...).

RECURSOS: Ficha 21...

ÁREAS: Conocimiento del Medio, Lengua, Artística...

ACTIVIDAD 16. PROYECTOS DE VISIÓN FUTURA.

- Trabajar sobre situaciones hipotéticas tales como:
 - ¿Qué pasaría si el trabajo doméstico lo hicieran sólo los hombres?.
 - ¿Qué pasaría si las tareas domésticas fueran responsabilidad de todas las personas que viven en la casa?.

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 17. RECOPIACIÓN DE REFRANES.

- Recopilar refranes relativos al trabajo de la mujer.
- Analizar qué tipos de trabajo se asignan a las mujeres, valoración de los mismos...
- Elaborar refranes alternativos.
- Elaborar un libro colectivo de refranes, donde aparezcan los refranes recopilados, un análisis de cada uno de ellos, y los respectivos refranes alternativos.

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio...

ACTIVIDAD 18. SESIÓN DE JUEGOS COOPERATIVOS.

- Desarrollar una sesión de juegos cooperativos.
- Valorar: cómo nos hemos sentido, qué tipo de relaciones se han establecido...

ACTIVIDAD 19. RECOPIACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS TRABAJOS REALIZADOS.

- Recopilar todos los dossiers, informes, cómics.... realizados a lo largo del desarrollo del tema.
- Hacer una exposición en el centro de todo el material. Enviar alguno al periódico local, a los corresponsales...
- Contrastar la información elaborada con la información inicial que se tenía sobre el tema.

ÁREAS: Lengua, Conocimiento del Medio, Artística...

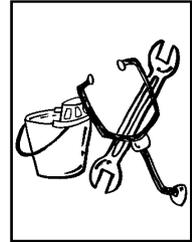
ACTIVIDAD 20. EVALUACIÓN DEL CENTRO DE INTERÉS

La evaluación es un componente del proceso educativo imprescindible para analizar si la actividad educativa se ajusta a la realidad del alumnado (inicialmente y durante todo el desarrollo), si se van consiguiendo los objetivos propuestos y qué adaptaciones se deben ir introduciendo para mejorar, el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación la entendemos como un proceso continuo (a lo largo del desarrollo de la Unidad temática), integral (que implique la evolución personal afectiva, motora, cognitiva, de interacción social... del alumnado) y formativo (con la finalidad de evaluar el logro progresivo de las intenciones de enseñanza del profesorado y de las finalidades de aprendizaje del alumnado).

La estrategia de evaluación básica para esta Unidad Didáctica es la observación sistemática y continua (Guía didáctica del profesorado) de la implicación del alumnado en las diferentes actividades diseñadas: búsqueda y recogida de datos, fichas realizadas, nivel de participación individual y de grupo, informes, monografías y murales elaborados...

Ficha 1



Leo y comprendo: "Piruleta y el trabajo de la abuela"

1. ¿Qué cosas hacía la abuela de Piruleta a lo largo del día? _____

2. ¿Por qué se quedó contento Piruleta cuando la abuela encontró un nuevo empleo? _____

3. ¿Qué cambios se produjeron en la casa de Piruleta con el nuevo trabajo de la abuela? _____

4. ¿Qué tareas tuvo que realizar Piruleta en su casa? _____

5. ¿Cómo se sintió Piruleta? ¿Por qué? _____

6. ¿Qué le aconsejó su amigo Esteban? _____

7. ¿Qué resultados tuvo la puesta en práctica de estos consejos? _____

8. ¿Era agradable la vida en casa? ¿Por qué? _____

9. ¿Qué fue lo que hizo que Piruleta cambiara su actitud? _____





Ficha 2

Leo y comprendo: "Piruleta y el trabajo de la abuela"

1. ¿Qué cambios se han producido en el comportamiento de Piruleta a lo largo de la historia? _____

2. ¿Estás de acuerdo con esos cambios? ¿Por qué? _____

3. ¿Estas de acuerdo con los argumentos que utilizaba Piruleta para no hacer nada en su casa? ¿Por qué? _____

4. ¿Para qué utilizaba Piruleta su "pirulete verde"? _____

5. ¿Se da esta situación en tu casa? _____

¿Y en la de tus compañeros y compañeras? _____

6. ¿Qué alternativas propones para que esto no suceda? _____



Ficha 3

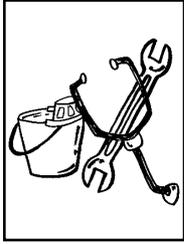


Leo y comprendo: "Piruleta y el trabajo de la abuela"

1. Continúa el cuento "una semana más en la vida de Piruleta"

2. Escribe tres cosas de la casa que te guste hacer y otras tres que no te guste hacer. ¿Quiénes realizarían estas últimas? Justifica tu respuesta.



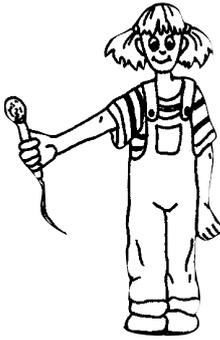


Ficha 4

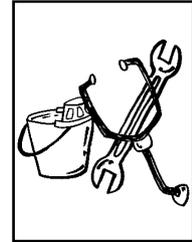
Resumo y dibujo

Resume en seis dibujos el cuento de "Piruleta y el trabajo de la abuela". Explica cada uno.



Ficha 5



Pregunto en casa

	MADRE	PADRE
Profesión		
Nº de horas que trabajas al día fuera de casa.		
Sueldo mensual.		
Consideración social de tu trabajo.		
Vacaciones al año.		
¿Te son gratificantes las tareas que realizas? ¿Por qué?		
¿Realizas tareas en el hogar? ¿Cuáles?		
¿Cuántas horas dedicas? ¿Te son gratificantes?		
¿Cómo definirías tu trabajo? Creativo, rutinario, agradable, agotador...		
¿A qué dedicas tu tiempo libre?		
¿Cuántas horas duermes?		
<p>1. ¿Hay diferencias entre los sexos en las tareas realizadas?</p> <p>2. ¿A qué son debidas estas diferencias? ¿Quién las ha decidido?</p> <p>3. Compara la gratificación que reciben ambos sexos ante las tareas que realizan dentro y fuera del hogar.</p>		



Ficha 6

Investigo una semana en la vida de...

En esta tabla, registra el tiempo que dedican tu madre (M) y tu padre (P) a las siguientes tareas. Representálas como se te indica al lado de cada una de ellas.



Trabajo doméstico: rojo

Trabajo asalariado: azul

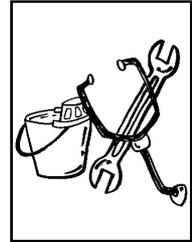
Ocio: amarillo

Sueño: violeta

Cuidado personal: verde

Horas	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes		Sábado		Domingo	
	M.	P.	M.	P.	M.	P.	M.	P.	M.	P.	M.	P.	M.	P.
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														

Ficha 7



Investigo: una semana en la vida de...

Averigua el número total de horas a la semana que dedica tu padre y tu madre a las diferentes tareas.



	MADRE Horas %	PADRE Horas %
Trabajo doméstico		
Trabajo asalariado		
Cuidado personal		
Ocio		
Sueño		

Compara los resultados y elabora las conclusiones.



Ficha 8

Pienso y resuelvo

1. Sabrías decir cuál es el femenino o masculino de las siguientes profesiones?:

- arquitecta:
- conserje:
- bibliotecario:
- fontanera:
- enfermero:
- juez:
- conductor:
- modelo:
- bailarín:
- albañil:
- bombera:
- empleado de hogar:



2. Completa las siguientes frases:

- Alfredo consiguió un trabajo de _____ para cuidar niños y niñas de noche.
- El avión en que fuimos de vacaciones lo llevaba una _____
- Fui a la _____ porque tenía catarro.
- Juanito el _____ me hizo un disfraz.
- Mi madre llevó el coche al taller de su amiga Alicia que es _____



Ficha 9



¿Quién está hablando?

1. Hoy tuve ganas de ayudar a mi madre, pues la vi muy atareada. Iba a hacer un bizcochón y le pregunté si podía ayudarla. Me contestó que no hacía falta, pero ante mi insistencia, me dijo que fuera batiendo los huevos. No sé cómo pasó, pero el caso es que la bandeja se me cayó de las manos. Quedó hecha añicos, y los huevos esparcidos por el suelo de la cocina.

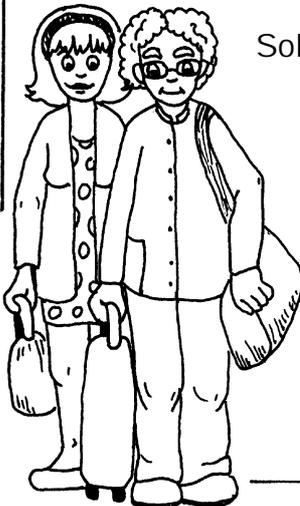
¡Qué mal me sentí! Mi madre me puso una cara, como diciendo que mejor lo hacía sola. Recogí todo sin decir palabra y fui a encerrarme en mi habitación. ¡Nunca más volveré a meterme en la cocina!



Solución:.....

justifica tu respuesta.

2. Mi padre y mi madre llegaron hoy a Cádiz. Se quedaron muy contentos al ver lo limpia y ordenada que mis hermanas y yo teníamos la casa. No se lo esperaban. Pensaban que estaríamos todo el día jugando por ahí, aprovechando que ellos no estaban. ¡Realmente, les hemos sorprendido!



Solución:.....

justifica tu respuesta.



Ficha 12

¿Quiénes realizan el trabajo en mi colegio?



DATOS DEL ALUMNADO:

ALUMNOS
Nº

ALUMNAS
Nº

Total

Delegado o delegada

Participan en el Consejo Escolar

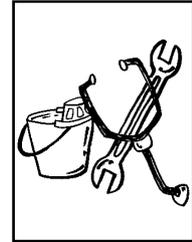
Participan en algún equipo deportivo

Participan en actividades culturales

	ALUMNOS Nº	ALUMNAS Nº
Total		
Delegado o delegada		
Participan en el Consejo Escolar		
Participan en algún equipo deportivo		
Participan en actividades culturales		

— Compara cada uno de los datos recogidos sobre la participación de alumnos y alumnas en el centro.

Ficha 13



¿Quiénes realizan el trabajo en mi colegio?



DATOS DEL PERSONAL NO DOCENTE:

MUJERES
Nº

HOMBRES
Nº

Total

Participan en el Consejo Escolar

Tipo de Trabajo:

Limpiar

Fotocopiar

Cuidar el centro

Vigilante de comedor

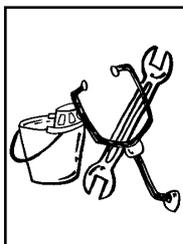
Personal de cocina

Administración

— Compara cada uno de los datos recogidos sobre la participación del personal no docente (mujeres/hombres) en el Centro.

¿Encuentras alguna relación entre estos trabajos y otros que conozcas?

Nota: se puede seleccionar una muestra para esta investigación.



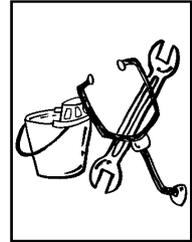
Ficha 14

¿Qué trabajos son sólo para hombres y cuáles sólo para mujeres?



	RESPUESTAS DE HOMBRES			RESPUESTAS DE MUJERES		
	sólo para hombres	sólo para mujeres	para ambos	sólo para hombres	sólo para mujeres	para ambos
PELUQUERÍA						
MECÁNICA						
COCINAR						
BAILAR						
ENFERMERÍA						
CARPINTERÍA						
PILOTAR AVIONES						
MEDICINA						
SASTRERÍA						
SECRETARÍA						
CONTABILIDAD						
ABOGACÍA						
LIMPIAR CASAS						
CHAPISTA						
BARRER CALLES						
INGENIERÍA						
TOTALES						

Ficha 15



Taller de costura

SITUACIÓN:

Jorge tiene 13 años y Luis tiene 15. Están en 2º y 4º E.S.O. respectivamente. Cuando estaban en sexto de Primaria. Candelaria, la profesora de plástica, les enseñó a coser a mano y a máquina. Durante ese año aprendieron mucho de coser botones, zurcir, recoger vueltos, remendar, etc. Desde entonces han sido ellos los responsables de revisar y coser la ropa en sus casas, incluso se hicieron todo un equipo de montaña (gorros, bufandas, guantes...) a las dos agujas.

Hace unas semanas, hablando de lo que les gustaría hacer en el verano surgió la idea de ir a Cádiz. El único obstáculo era el dinero. Después de pensar un rato, a Jorge se le ocurrió la idea de poner un taller de costura. Luis aplaudió la idea y además, dijo: "Seguro que a mi padre no le importa dejarnos una parte del garaje".

Jorge y Luis montaron su taller de costura.

El día de la apertura aparecen sus dos primeros clientes.



Contesta las siguientes preguntas:

— ¿Qué te ha parecido esta historia? _____

— ¿Cómo te sentirías si fueses Jorge o Luis? _____

— ¿Qué piensan de los chicos, la señora y el señor que entran en el taller? _____

— ¿Es positivo lo que piensan acerca de los chicos? ¿por qué? _____



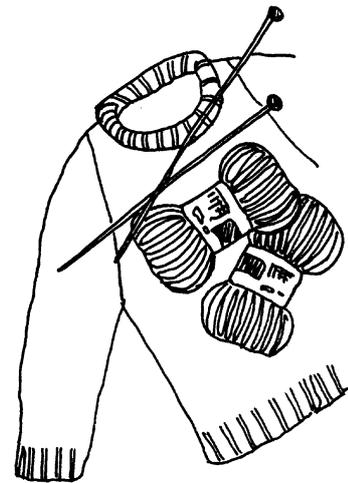
Ficha 16

Juego de Roles: Taller de costura

PAPELES:

LUIS/JORGE:

Sabes coser muy bien cualquier clase de ropa, pero lo mejor que se te da es coser a las dos agujas. Has hecho un suéter muy bonito para tu madre y se lo has pedido prestado para ponerlo de muestra en el taller. En tu casa todos están muy orgullosos de ti. Tienes que convencer a las señoras y a los señores clientes de que sabes hacerlo muy bien.



UNA CLIENTA:

Entras y te quedas sorprendida al ver a dos chicos al frente del taller. Lo único que se te ocurre decir es: "¡Dónde se ha visto dos hombres cosiendo! No sé qué padres pueden permitir esto". Das media vuelta y te vas.

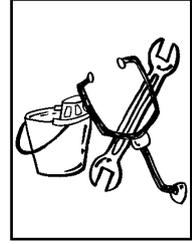


UN CLIENTE:

Ves un cartel que dice "Taller de costura". Te alegras porque no sabías qué hacer con tu chaqueta sin botones. Entrás y ves a dos chicos cosiendo. Te quedas extrañado, casi no puedes hablar. No te fías de que los chicos sepan coser los botones de tu chaqueta preferida. No dejas de buscar justificaciones para no dejar la chaqueta.



Ficha 17



¿Qué profesión prefiero?

LISTA PARA NIÑAS

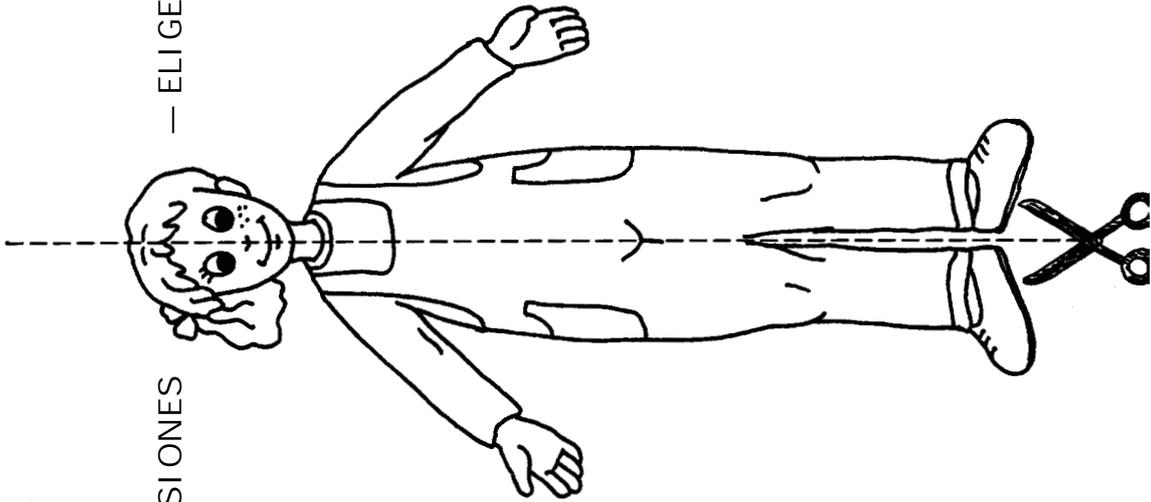
— ELIGE UNA DE ESTAS PROFESIONES

- Agricultora
- Taxista
- Marinera
- Carnicera
- Barrendera
- Carpintera
- Ingeniera
- Médica
- Pescadora
- Albañil
- Abogada
- Electricista
- Mecánica
- Bombera

LISTA PARA NIÑOS

— ELIGE UNA DE ESTAS PROFESIONES

- Auxiliar de vuelo
- Dependiente
- Secretario
- Cocinero
- Amo de Casa
- Enfermero
- Bailarín
- Maestro
- Empleado de hogar
- Peluquero
- Costurero
- Modelo
- Bibliotecario
- Arquitecto



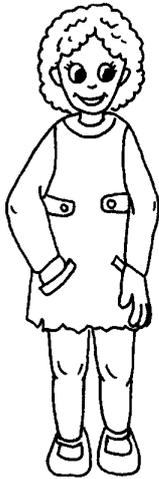


Ficha 18

Juego con palabras

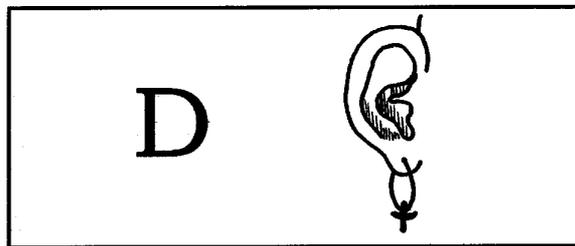
1. SIETE MAS UNO

Forma los nombres de las profesiones que más le gustan a esta niña, con las letras de cada línea. Te sobrará en cada una de ellas una letra, que deberás colocar en la casilla vacía de la misma línea. Cuando la hayas completado, podrás leer en sentido vertical el nombre de la niña.



T	N	A	X	S	I	A	T	
I	C	D	T	O	O	R	A	
B	E	B	O	M	R	A	R	
A	D	B	A	O	A	G	A	

2. JEROGLÍFICO



De mayor me gustaría ser.....

Ficha 19



Pienso y opino

¿Estás de acuerdo con las siguientes frases?

	SI	NO
— Tanto puede “llevar una casa” un hombre como una mujer		
— Las personas más adecuadas para cuidar a los bebés son las madres.		
— Es ridículo que un chico barra la casa.		
— Es muy feo que sea el padre el que tienda la ropa.		
— Todas las personas tienen derecho a trabajar fuera de casa.		
— Los hombres no pueden ser empleados de hogar.		
— Los chicos pueden aprender a coser la ropa.		
— Es mejor que el trabajo de casa lo hagamos entre todos.		
— Los niños y las niñas debemos colaborar en el trabajo de la casa.		

- Lee detenidamente y contesta individualmente.
- Cuando hayas terminado, reúnete con un compañero o compañera e intenta llegar a un acuerdo sobre las respuestas dadas.
- A continuación, busca a otra pareja e intentar de nuevo, llegar a un acuerdo.
- Elegir una de las frases para comentarla con el resto de la clase.





Ficha 20

Uno con flechas: ¿Quién puede hacer estas tareas?

Une con flechas las distintas tareas abajo expuestas con la persona o personas que las realicen.

Lavar la ropa	MADRE
Comprar ropa	PADRE
Comprar comida	HIJO
Cuidar bebés	HIJA
Planchar	TODAS LAS PERSONAS
Coser	PROFESIONAL
Barrer	
Fregar	
Hacer las camas	
Ordenar la habitación	
Limpiar el polvo	
Limpiar los cristales	
Hacer la comida	
Sacar la basura	



Contesta las siguientes preguntas:

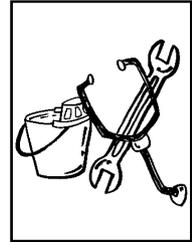
— ¿Por qué lo has unido así? _____

— ¿Quién realiza más tareas? ¿Por qué? _____

— ¿En tu casa ocurre lo mismo? ¿Por qué? _____

— ¿Estás de acuerdo en cómo están distribuidas las tareas en tu casa?
¿Por qué? _____

Ficha 21



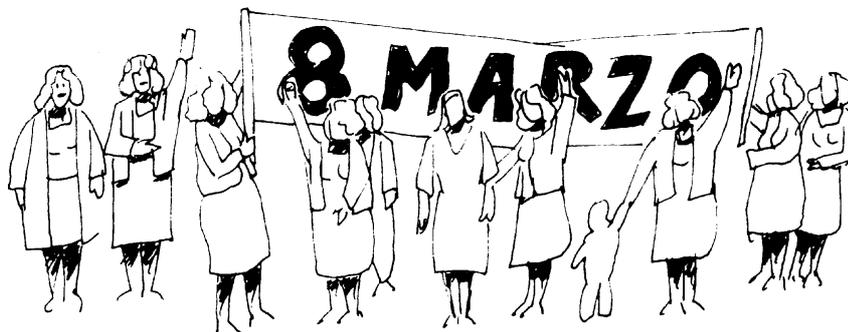
Comento el texto: "un poco de historia"

QUÉ ES EL 8 DE MARZO

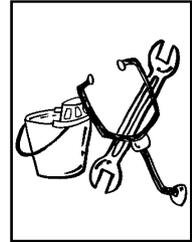
El Día Internacional de la Mujer, que se celebra el 8 de marzo, no es únicamente un acontecimiento que festejan las mujeres en todo el mundo. Esta fecha se conmemora también en la Naciones Unidas y en muchos países es fiesta nacional. Cuando las mujeres de todos los continentes, a menudo separadas por fronteras nacionales y diferencias étnicas, lingüísticas, culturales, económicas y políticas, se reúnen para celebrar su día, rememoran una tradición que representa al menos ocho décadas de lucha por la igualdad, la justicia, la paz y el desarrollo.

La historia del 8 de marzo se remonta a la Casa del Pueblo en Copenhague (Dinamarca), donde en 1910 se proclamó el Día Internacional de Obreras de la Confección. A instancia suya, en la segunda Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas se aprobó una resolución en la que se proponía que se celebrara todos los años un Día de la Mujer, una manifestación internacional unificada, en honor del movimiento en pro de los derechos y la libertad de la mujer. La resolución, aprobada por más de 100 delegadas y delegados de 17 países, fue el resultado de la valentía demostrada por generaciones de mujeres.

En España, el primer 8 de marzo se celebró en 1977, una fiesta que el movimiento de mujeres aprovechó para plantear sus problemas en el campo laboral. Un año más tarde, en 1978, la Constitución Española reconoció la igualdad ante la ley entre hombres y mujeres, como uno de los principios del ordenamiento jurídico. Su posterior desarrollo normativo ha supuesto la equiparación de nuestro país, en cuanto a la igualdad de derechos entre los sexos, con el entorno europeo.



1. ¿Por qué se celebra el "Día de la Mujer" el ocho de marzo?.
2. ¿Conocías ya esta celebración?.
3. ¿Cómo te enteraste de ella?
4. ¿Qué sentido tiene actualmente la celebración de esta fecha?



Documento 1

Soluciones de los pasatiempos

FICHA 18

1. SIETE MÁS UNO

- Taxista
- Doctora
- Bombera
- Abogada
- Nira

2. JEROGLÍFICO

De-pendiente